



**OFFICE  
DE  
TOURISME**

18 Rue Louis Boilet  
B.P. N° 70242

**60722 PONT-Ste-MAXENCE Cedex**

Tél - Fax : 03 44 72 35 90

E-Mail: [OT.PONT.STE.MAXENCE@wanadoo.fr](mailto:OT.PONT.STE.MAXENCE@wanadoo.fr)

Site Internet : <http://ot-pont-ste-maxence-tourisme.com>

**PROMENADE DECOUVERTE**

**PONTPOINT**

**ROBERVAL**

**RHUIS**

C'est tout naturellement, que nous vous proposons en premier lieu de visiter PONT, ses rues, ses églises : Saint Maxence à PONT, Saint Lucien au quartier de SARRON, ses écluses, sa forêt et bien sur, l'Abbaye Royale du Moncel à PONTPOINT .Tous les renseignements concernant ces visites vous les obtiendrez au bureau d'accueil de l'O.T.S.I. soit par le dépliant, soit par le guide pratique et touristique, soit dans divers documents disponibles au local.

Si vous connaissez déjà tous ces monuments ou sites nous vous suggérons un petit circuit de quelques heures dans les communes voisines de Pont, où l'on peut y découvrir des monuments très intéressants.

Avant l'Abbaye du Moncel emprunter la chaussée de PONTPOINT puis à votre gauche le chemin de CREPY .Au bout de ce chemin vous apercevrez le château du Bois-Feuillette construit en 1903 sur le même modèle que l'hôtel de la Légion d'Honneur à PARIS. Revenir sur vos pas et prendre la direction de VERBERIE en traversant PONTPOINT. Rue Saint Gervais vous apercevrez sur votre droite l'élégant manoir de Saint Symphorien, édifice classé. Sa construction, avec ses contreforts et ses fenêtres ogivales, semble remonter au 15<sup>ème</sup> siècle. Il aurait servi de chancellerie à la Maison Royale de Fécamp. Continuer votre route et presque au centre de PONTPOINT, un peu à l'écart de la rue, vous apercevrez sur la pente qui descend du Mont Pagnotte, l'Église Saint Gervais. Elle est depuis la Révolution la seule église de la paroisse. Le clocher roman date de la fin du 11<sup>ème</sup> siècle, le chœur de la seconde moitié, du 12<sup>ème</sup> siècle et la chapelle méridionale du début 14<sup>ème</sup> siècle. En ces journées du Patrimoine vous aurez peut-être la chance de la trouver ouverte au public.

Continuer votre route toujours vers l'Est, vous êtes rue Saint Pierre, prenez sur votre droite la rue de la vieille église .Cette rue vous mènera aux ruines de l'église Saint Pierre (propriété privée). Il ne reste en place que le chœur et quelques éléments du clocher et de la nef. Les éléments les plus anciens sont du 11<sup>ème</sup> siècle, mais de nombreuses modifications y ont été apportées aux 13<sup>ème</sup> ,15<sup>ème</sup> et 16<sup>ème</sup> siècles. Redescendre la route et prendre à votre droite la rue Roufiac, au bout de cette route vous pourrez voir ou apercevoir les ruines de la chapelle de Roufiac. La nef a été transformée en maison d'Habitation et percée de nombreuses ouvertures. Le chœur a conservé en partie son authenticité. On y voit la fenêtre à trois lancettes trilobées surmontées d'une rose datant du 14<sup>ème</sup> siècle. Quelques travaux de restauration y ont été entrepris. Reprendre la rue Saint Pierre et sortir de PONTPOINT. Après le passage sous l'autoroute emprunter la D100 vers ROBERVAL.

A votre gauche ne pas manquer le château de ROBERVAL datant de la seconde moitié du 19<sup>ème</sup> siècle. Sur le fronton du château figurent les armes des FONTAINES et ROBERVAL La tour transformée en pigeonnier et divers autres éléments sont, sans doute, les vestiges d'un premier ouvrage édifié à cet endroit. Continuer par la rue de l'église face au château et passer sous l'autoroute. Au fond d'un vallon verdoyant vous apparaîtra l'église de ROBERVAL. Elle présente un ensemble relativement imposant avec une nef du 12<sup>ème</sup> siècle, simple et élancée, dominée par un clocher massif. Cette nef est prolongée à l'est par un chœur flamboyant et à l'ouest par un narthex, du 16<sup>ème</sup> siècle, comme le clocher. Ce narthex, ou porche, protège un beau portail à colonnettes. Redescendre dans ROBERVAL par la même route et prendre la route de RHUIS, à votre droite, après le château. Arrivé sur la place où se trouve un beau calvaire en pierre vous remarquerez la pierre sculptée sur un des piliers du porche du manoir. Vous allez bientôt vous trouver devant l'église Saint Gervais - Saint Protais de RHUIS. Elle passe pour être la plus ancienne de ces églises puisqu'on la

daterait de 1050 environ. Elle a été restaurée dans les années 1970 grâce à la générosité du Baron BICH. Un petit bonhomme Bic sculpté sur un des modillons sur la place Nord rend discrètement hommage à la générosité de ce chef d'entreprise. Sur le territoire de RHUIS se trouve également le vieux moulin de JONCQUOY datant de 1777.

Ce moulin était alimenté par le rû de ROUANNE.

On aperçoit quelque chose que si la porte est ouverte.

Revenir à PONTPOINT par la route normale (pas la voie rapide). A votre droite emprunter la rue de la chaussée au long et en continuant vers la forcherie vous pourrez voir un petit lavoir en cours de restauration. Revenir et prendre rue du Colombier, sur votre gauche la belle propriété du Vieux Colombier où l'on peut apercevoir dans la cour : des ruines. Vous allez vous trouver devant la cascade agréablement aménagée en petit square et sur votre droite un autre lavoir restauré. Continuer votre chemin rue Basse, au n°845 vous pourrez y lire une curieuse plaque qui peut, pourquoi pas, nous faire penser à une halte sur la route de Saint Jacques de Compostelle. Poursuivre l'itinéraire par la rue des Ecoles, puis la rue du Routoir qui vous ramènera dans la rue Saint Paterne et vous dirigera vers Pont. Au 139 de cette rue se situe le prieuré Saint Nicolas.

Cet endroit garde le souvenir de BOILEAU qui brigua la fonction de prieur pour se rapprocher de Marie de BRETTONVILLE, nièce de l'Abbé Pauchez de BRETTONVILLE qui exerçait son ministère au Prieuré. En souvenir de cette agréable histoire, PONTPOINT a donné le nom de BOILEAU à une impasse qui donne rue Pisseuse, juste après le prieuré.

Rejoindre PONT et s'il vous reste du temps rien ne vous empêche de voir le château de BEAUREPAIRE ou les ruines du Prieuré de Saint Christophe à Fleurines.

Lors d'un passage à l'O.T.S.I. faites nous part de vos suggestions nous en tiendrons compte pour les années à venir.